

DIMANCHE 20 NOVEMBRE

à 15h à la Biolle

• **“La montagne aux sept bergers”**

Documentaire français de **Anne et Erik Lapiéd** (1h25).
Un vent de jeunesse souffle sur les alpages : Delphine, Aurélien, David et les autres ont choisi d'être bergers de vaches pour les 110 jours d'alpage. Ce film raconte leur vie, leurs craintes, leur façon de travailler... Ce qui les oppose ou non avec la génération des parents. Avec des extraits d'ALPAGES, un superbe film de 1950, tourné dans les mêmes lieux, ce sont trois générations qui témoignent d'une même envie de vivre là-haut.

Le film sera suivi d'un débat en présence de Anne et Erik Lapiéd ainsi que les bergers acteurs du film.



INFOS

Le générique du festival 2005 est réalisé par les enfants de l'école maternelle de la Biolle.

CONTACTS

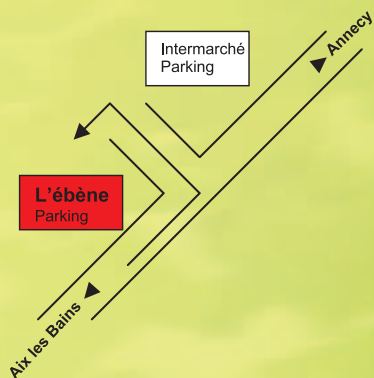
www.festcinerural-labiolle.org

Association du festival du cinéma rural de la biolle
(04 79 61 48 86)

TARIFS

- Adulte : 5 €
- Réduit (étudiant, demandeurs d'emploi, carte Malraux) : 4 €
- Enfants de moins de 12 ans : 3 €
- Abonnement festival adulte : 25 €
- Abonnement festival réduit : 20 €

ACCES à la salle de l'ébène



**17, 18, 19, 20
Novembre
2005**



**2^{ème} Festival
du cinéma rural**



LA BIOLLE

JEUDI 17 NOVEMBRE

à 20h30 à Cusy (salle polyvalente)

• **“Quelqu'un là-haut...”**

Documentaires français de **Bernard Boyer** (1H15).
Cinéaste, photographe et écrivain, Bernard Boyer a traduit ses émotions face à un monde menacé par un progrès ravageur. Avec ces trois films courts, ce taciturne bavard privilégie l'ordinaire et le quotidien. Les repères disparaissent, l'émotion est intacte.

“Momo” (15 min) : A l'âge de 40 ans, Momo découvre les joies du ski. Auparavant, la vie ne l'avait pas gâté.

“Sous un même toit” (26 min) : Roselyne est secrétaire de mairie. Lorsqu'elle quitte ses ordinateurs, elle rejoint le monde de la ferme. De plus, elle a en charge sa famille : sa mère âgée, ses frères célibataires et handicapés.

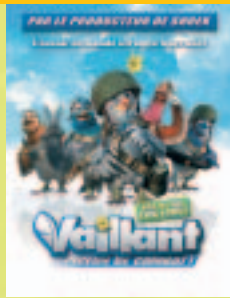
“Charles, Edouard ou le temps suspendu” (26 min) : Portrait-rencontre de deux frères en Oisans où l'isolement, les silences et le temps qui passe composent des vies montagnardes atypiques. Ce court métrage a reçu le Grand prix du festival international de la montagne d'Autrans en 2003.

Débat en présence de Bernard Boyer qui dédicacera également ses livres et interviendra en après-midi au Lycée d'Enseignement Professionnel Agricole de Cognin.



Conception / impression : Arclière - La Rivoire

VENDREDI 18 NOVEMBRE à 14h à la Biolle



• **“Vaillant”**

Film d'animation tout public de **Gary Chapman** (1h15).
Angleterre, 1944 : l'issue de la guerre repose sur des “pigeons-aviateurs” qui portent des messages en France au péril de leur vie. Vaillant, frêle et maladroit, et ses idiots de compères, ne sont absolument pas prêts pour le combat ! Ces cinq pigeons balourds réussiront-ils à retrouver les souris résistantes sans tomber dans les griffes des faucons ?
Action et humour en perspective pour petits et grands !

Les séances scolaires sont ouvertes à tous, dans la limite des places disponibles.



à 20h30 à la Biolle

• **“N'TRE VNYE, nos vignes”**

Première production du Festival de Cinéma rural de la Biolle.

Documentaire de **Pascal Goury** (1h25).

Réalisation technique : le “Quatra”.

Sur les parcelles de Challières, Poinçon mais aussi de Savigny ou des Villards, voilà presque deux ans que les vignes profitent sous l'œil attentif des caméras de Pascal Goury et de son équipe. Greffer, tailler, piocher à l'ancienne, fouler au pied, traiter à la bouillie, presser..., ces gestes ancestraux ainsi que l'utilisation de matériels d'époque ont été capturés. Dans les communes de Saint Germain la Chambotte et de la Biolle, parents, amis, vendangeurs et membres de ces dernières générations de “viticulteurs des pentes”, tous ont su se prêter avec patience et bonne humeur aux investigations de la caméra.

De cette belle aventure, 85 minutes d'images et de sons ont abouti, fruit du travail et de la pugnacité d'un amoureux du terroir qui, en hommage à un grand-père vigneron, a souhaité pouvoir conserver une trace de ces méthodes traditionnelles.

Le film sera suivi d'une discussion avec le réalisateur, les personnages du film, l'équipe technique et d'une dégustation du cru du festival. Débat animé par Patrick Plaisance, journaliste.



SAMEDI 19 NOVEMBRE à 9h30 à la Biolle

• **“Vaillant”** : Film d'animation tout public de **Gary Chapman** (1h15).

Les séances scolaires sont ouvertes à tous, dans la limite des places disponibles.

à 15h00 à la Biolle

• **“Camping à la ferme”**



Comédie française de **Jean Pierre Sinapi** avec Roschdy Zem sur un scénario original de Azouz Begag (1h32).

Six jeunes en difficulté de la banlieue parisienne débarquent au fin fond de la campagne, escortés par leur éducateur. Ils doivent montrer leur bonne volonté en effectuant des travaux d'intérêts généraux. Ces adolescents vont bouleverser la vie paisible du petit village. **Drôle et divertissant !**

à 17h00 à la Biolle

• **“Profils paysans : l'approche”**

Documentaire français de **Raymond Depardon** (1h30).

Déjà diffusé au festival en 2001, ce premier voyage dans le monde rural dresse un tendre portrait des paysans.



à 20h30 à la Biolle

• **“Profils paysans : le quotidien”**

Documentaire français de **Raymond Depardon** (1h25).

En Lozère, Ardèche et Haute-Loire, nous retrouvons plusieurs familles du monde rural. De jeunes agriculteurs s'installent. De nombreuses exploitations deviennent résidences secondaires et les problèmes de transmission du patrimoine apparaissent. En se confrontant au temps qui passe, Raymond Depardon rend hommage à ces hommes et ces femmes qui risquent de basculer dans l'oubli. “Profils paysans : le quotidien” a été présenté en Sélection officielle au 55^e Festival de Berlin.

Une intervention-débat animée par Jean François Buiré, critique de cinéma, spécialiste de Depardon aura lieu à l'issue des deux projections.